



PROFILO DELL'INSEGNAMENTO

Corso di Laurea in Disegno industriale (classe 42)

Laboratorio di informatica III

Il corso, svolto in parallelo da due docenti titolari, si concentra sulle tecniche e significati della creazione di una scena tridimensionale, completa degli attributi fisici e ottici tipici dell'immagine digitale.

L'esplorazione dell'ambiente virtuale consente allo studente di comprendere quali tecniche di comunicazione del modello matematico tridimensionale appaiono più idonee per essere impiegate in contesti multimediali diversi. Il rendering, focus del corso, è lo strumento oggetto di studio per la comunicazione digitale nell'ambito dei diversi contesti: dalla stampa in alta risoluzione al video, dalla redazione in web all'inserimento in cdrom multimediali. Tra i principali argomenti: importazione, gestione e modifica del modello tridimensionale; organizzazione della scena; introduzione delle informazioni di illuminazione; shading e materiali; gestione camera per il rendering; rendering; gestione dell'output.

Alla disciplina in oggetto sono propedeutici il Laboratorio di Informatica 1 e 2 e per il sostenimento dell'esame l'aver superato entrambi questi esami.